

*Japanese Arts and Crafts in the Heart of Europe -  
Náprstek Museum's Japanese Collection as a gateway to a deeper  
understanding of Japan within European cultural context*

ヨーロッパの中心に存在する日本美術品と工芸品-ヨーロッパの文化背景の中の日本をより深く理解するための架け橋-ナープルステク博物館の日本コレクション



helena\_gaudekova@nm.cz  
Helena Gaudeková

National Museum – Náprstek Museum of Asian, African and American Cultures  
Betlémské nám.1, Praha, Czech Republic チェコ  
<http://www.nm.cz/Naprstekovo-muzeum/>



Vojta Náprstek  
(1826 – 1894)

Founder of the  
Museum

博物館の創設  
者



国立博物館 - ナープルステク博物館

National Museum - Náprstek  
Museum

# The Japanese arts and crafts collection



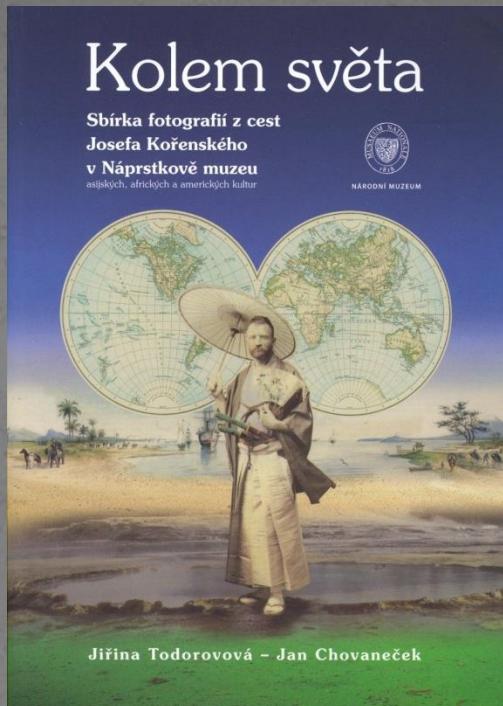
日本の芸術品や工芸品のコレクション



# Ways of presenting the Collection



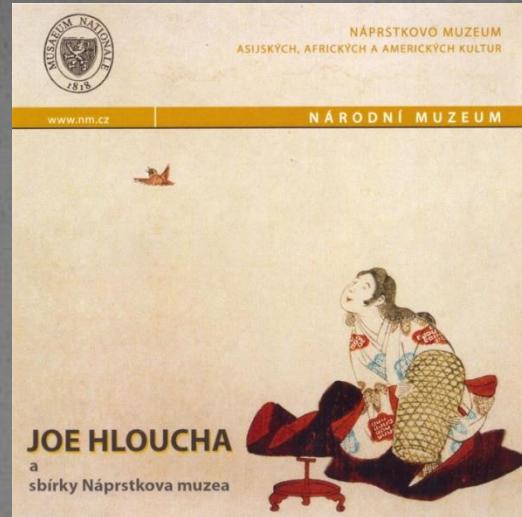
„Japan, My Love“  
Joe Hloucha´s Collection



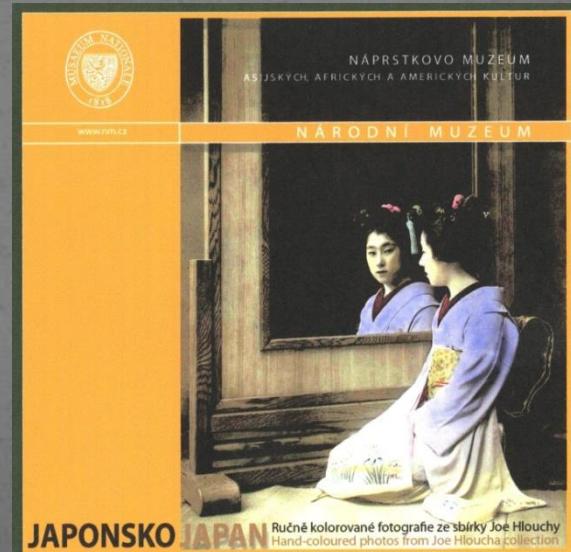
„Around the World“  
Josef Kořenský´s Collection

CD-catalogue Japan: Hand-colored photographs from  
Joe Hloucha´s Collection (Czech + English)

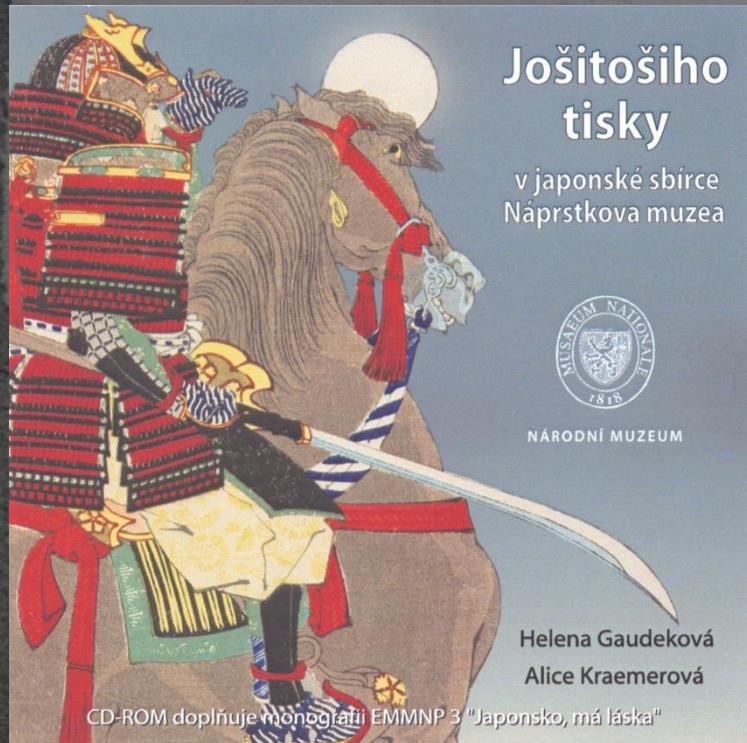
# コレクションを提示する方法



CD-catalogue Joe Hloucha and the NpM  
Collection (Czech + English)



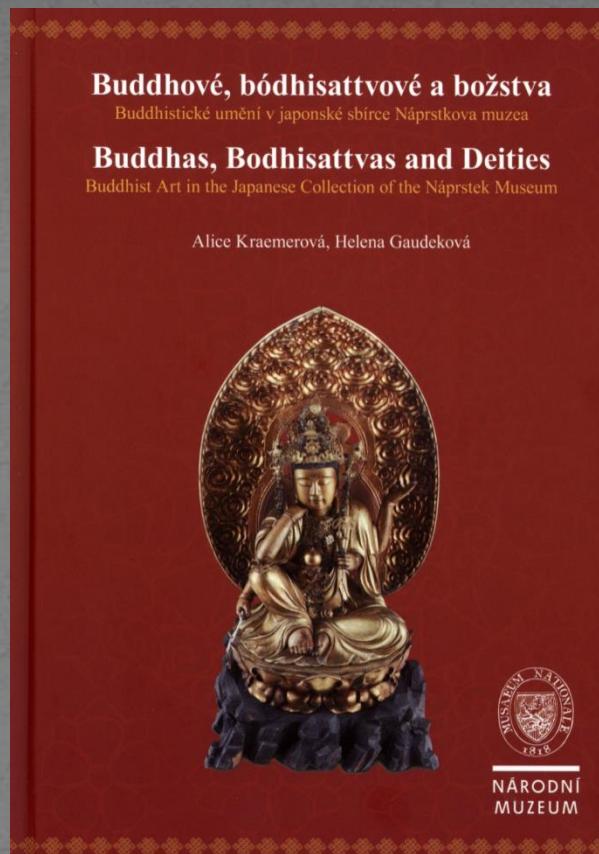
## Latest publications



*CD catalogue - 月岡 芳年*  
*Tsukioka Yoshitoshi's Prints in the*  
*NpM Japanese Collection*  
*(Czech + English)*

*Japanese Buddhism* 日本の仏教

## 最新の出版物



*BUDDHOVÉ, BÓDHISATTVOVÉ A BOŽSTVA*  
*BUDDHAS, BODHISATTVAS AND DEITIES*

Předměty buddhistického umění v japonské sbírce Náprstkova muzea  
Items of Buddhist Art in the Japanese Collection of the Náprstek Museum



Alice Kraemerová, Helena Gaudeková

PC CD-ROM

ISBN: 978-80-7036-333-1





2011 Geisha and Samurai  
Exhibition

2011年の芸者と侍 展覧会

NpM, Prague

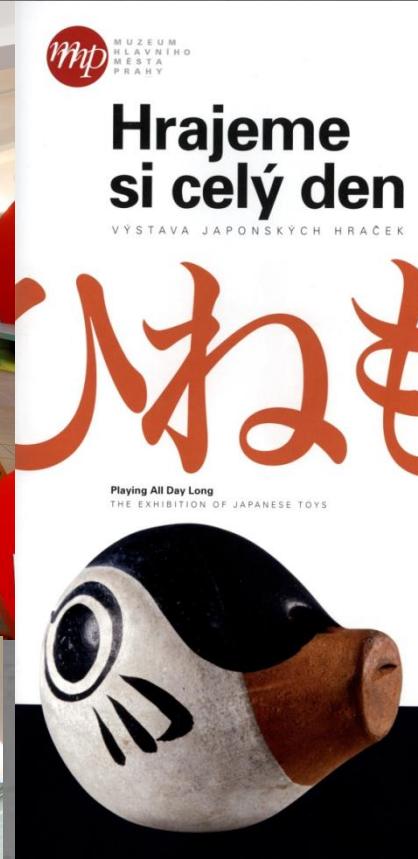
## Latest exhibitions

Ctěnice Chateau, Municipal Museum Prague

## 最新の展覧会



2013年 “Playing all day long”  
ひねもす遊ぶ



2013年 Playing all day long ひねもす遊ぶ



# 2013年 Playing all day long ひねもす遊ぶ

<http://www.ceskatelevize.cz/ivysilani/10441287766-studio-6-vikend/213411010120317/obsah/248938-japonske-hracky-ve-ctenicich/>

elevize.cz/ivysilani/10441287766-studio-6-vikend/213411010120317/obsah/248938-japonske-hracky | CS Čeština (Česká republika) | České | Nápoj

Jak začít Přehled zpráv Gmail - Doručená pošt... Helena Gaudková

**C** Zpravodajství Sport iVysílání TV program Pořady A-Z Pro děti Vše o ČT

**iVysílání** 3054 dní 4 hodiny 46 minut 25 sekund video

Domů A-Z Podle data Moje iVysílání Živě

**Studio 6 víkend** stránky pořadu 17. 3. 2013 07:00 na ČT24 1660 zhlédnutí

Ranní infoservis ČT  
240 min | [další zpravodajství »](#)



00:52 404p Bio 2 -1/6°C

**STUD** Viking 10:17 DOMOV CENY ANDĚL: DO SÍNĚ SLÁVY BYL UVEDEN ZPĚVÁK PAVEL BOBEK.

[sdílet](#) [odkaz na video](#) [zhasnout](#) [? pomoc](#) [přepnout na nízkou kvalitu](#)

**Obsah Další části Bonusy**

チェコ国立テレビレポート (20分)

Czech National TV report (20 mins)

stránky pořadu 17. 3. 2013 07:00 na ČT24 1660 zhlédnutí

Ranní infoservis ČT  
240 min | [další zpravodajství »](#)



04:45 404p Bio 2 -1/6°C

**STUD** Viking 10:21 SPORT KRASOBRUSLAŘSKÉ MS OVLÁDLA KOREJSKÁ ŠAMPIONKA KIM JU-NA.

[sdílet](#) [odkaz na video](#) [zhasnout](#) [? pomoc](#) [přepnout na nízkou kvalitu](#)

# 2013年 Playing all day long ひねもす遊ぶ

<http://muzeum3000.nm.cz/videa/video-hrajeme-si-cely-den>

## 博物館のWebサイトの プロモーションビデオ

## Museum Web site promotional video

Podívejte se na video a na vlastní oči zjistěte, co můžete na výstavě zažít!



muzeum3000.nm.cz/videa/video-hrajeme-si-cely-den

Aktuality    Zajímavosti    Věda    Rekonstrukce    **Videa**

### VIDEO: Hrajeme si celý den

30.5.2013 | Národní muzeum a Muzeum hlavního města Prahy pořádají ve Ctěnicích výstavu japonských hraček. Výstava s názvem *Hrajeme si celý den* čerpá z japonských sbírek Náprstkova muzea asijských, afrických a amerických kultur. Na výstavě se mohou návštěvníci seznámit jednak s bohatě dekorativními hračkami, určenými především k vystavení, tak s jednoduššími, ovšem i tak nesmírně působivými hračkami určenými ke každodennímu užití.

Podívejte se na video a na vlastní oči zjistěte, co můžete na výstavě zažít!

Hrajeme si celý den! Navštívte výstavu japonských hraček.

The video player shows a man and a woman looking at a large red lantern shaped like a fish. The lantern has the character '遊' (Play) written on it. The background shows the 'NARODNI MUZEUM' logo and some text about the exhibition. The video player interface includes a play button, a progress bar showing 0:20 / 2:48, and a YouTube logo.

Výstava představuje hračky řazené podle ročního období, ve kterém si s nimi děti hrály. Jsou tu hračky spojené s oslavami nového roku a pak především s hlavními dětskými svátky *hina macuri* – svátkem holčiček (3.3.) a *tango no sekku* – svátkem chlapců (5.5.).

# Latest exhibitions

## 2013年 “Through hardship towards awakening”



The Třinec Museum of Ironworks  
(Eastern Bohemia – Silesia)



**Základy buddhismu.**

**Tři klenoty - tři základní součásti buddhismu:**

**Buddha** - ten, který uskutečnil dokonalé osvícení vedoucí k vyproštění z koloběhu života a tím dosáhl dokonalého vysvobození,  
**dharma** - všechno to, co vytváří naše mytí,  
**sangha** - buddhistická obec zahrnující mnichy, mnišky, novice i laiky

**Čtyři učelčitlé pravdy:**

Všechna je utrpení - neupokojitelná povaha života a jeho poměrovství.  
Původem utrpení je žádost - touha po smyslových rozkoších. Naše ego má pět součástí: hmotu, pocity, smysly, mentální aktivitu a vědomí. Toužení postá bytí ke koloběhu života.  
Existuje niráana, konec utrpení. Ize k tomu dojít naprostým odstraněním žádostnosti, což znamená konec utrpení opuštěním svého já.  
Pravda jako prostředek ukončení strasti nabízí tzv. učelčitou osmidílnou stezku, která zahrnuje tyto zpisyby chování:  
správné chápání      správné myšlení      správné mluvení  
správné konání      správné životy      správná snaha  
správné uvědomení      správná meditace.

Osm částí stezky se dále člení do tří oblastí činnosti, jimž jsou mravnost, meditace a moudrost:

1. Mravní kázeň (sila) zahrnuje správnou řeč, správné chování a správné žití.
2. Meditace oabsahuje Buddhovy zavedené jogové disciplíny, nazývané správné řasy, blidlost myslí a soustředění.
3. Moudrost: dve etnosti správného názoru a správného zaměru umožňují pomocí mravní kázeň a meditace porozumět Buddhové učení, primo do něj vstoupit a zabudovat ho do svého každodenního života.

Gautama Buddha ustanovil pro všechny své stoupence pět základních pravidel, pro mnichy pak další pravidla, která se počtem i zněním v jednotlivých školách liší.

Pravidla pro všechny stoupence zahrnují následující pokyny:

- zdržet se zabijení a zraňování živých bytostí
- zdržet se brání věci, co nějžou dávány (nekrást)
- zdržet se nesprávného sexuálního chování
- zdržet se zraňující a neprávdivé mluvy
- zdržet se zneuzívání omamných prostředků

# 2013年 “Through hardship towards awakening”





"Japanese Teahouse Yokohama - Prague II"  
1909

Thank you for your attention!

ご清聴ありがとうございました