



# All About the “Magic”: Looking Through Takie Okumura’s Magic Lantern Slides

Tokiko Y. Bazzell

University of Hawaii at Manoa

2011 EAJRS, Newcastle, UK

<http://youtu.be/WuvkQ5vZFJo>





9/8/11

# Magic Lantern Slides?

“a transparent image on glass, approximately 3.5 x 4 inches (9x13 cm), that is intended to be viewed by projection.”

Some “lantern slides may have images that are hand-painted, printed or photographed.”

--- Society of American Archivists (SAA)

9/8/11





9/8/11

# Lantern slides in Japan

18 <sup>th</sup> c	Introduced from Holland?
17 <sup>th</sup> -19 <sup>th</sup>	Japanized, called “utsushi-e 写し絵”
1874	Re-introduced by Tejima Seiichi 手島精一 from the U.S.
Meiji 明治	The Ministry of Education’s commission to Taurubuchi Hatsuzo (鶴淵初蔵) & Nakajima Matsuchi (中島待乳), Known as “gento-ban 幻灯板”





**Edward Sylvester Morse (1838-1925)**  
*Courtesy of the Maine Historical Society*



The library is the repository of the papers and sketches of Edward Sylvester Morse, “father of Japanese archaeology,” and director of the Peabody Museum from 1880 to 1916.

9/8/11

WELCOME NIPPON RIKKOKAI'S HOME PAGE !

LET'S MAKE A INTERNATIONAL SENSE ON THIS PAGE !

FOUNDATION NIPPON RIKKOKAI

00. By also, in this page, we provide the useful information about o



IF YOU WANT TO READ JAPANESE, [CLICK HERE](#)

What's new ?

[What is "NIPPON RIKKOKAI"?](#)

[Foreign student's dormitory "RIKKO KAIKAN"](#)

[How to move-in personal dormitory? \(Now, we request residents !\)](#)

[How to move-in family dormitory? \(Sorry, we have no vacancy !\)](#)

["Rikko Kindergarten"](#)

Tel 81-3-3972-1151 Fax 81-3-3972-1264

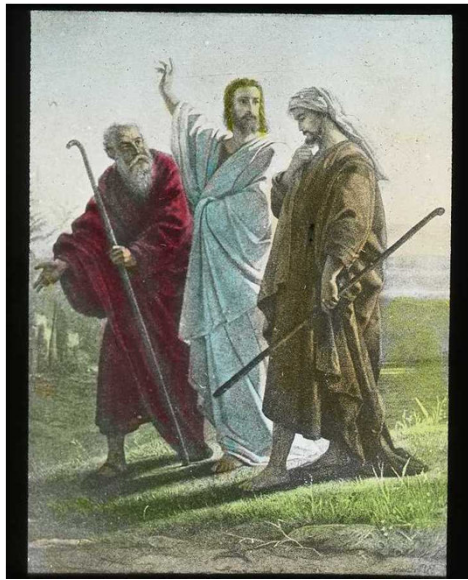


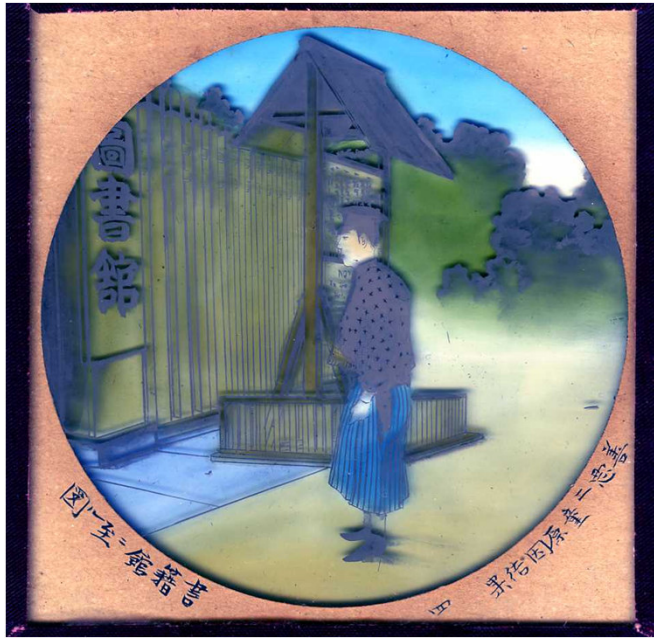
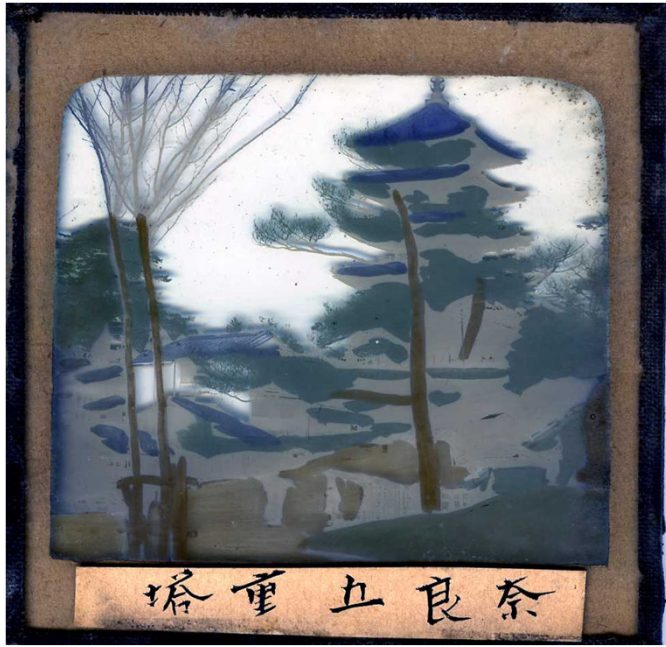
9/8/11



KBS lantern slides "The Japanese arts through lantern slides" 1937-1938



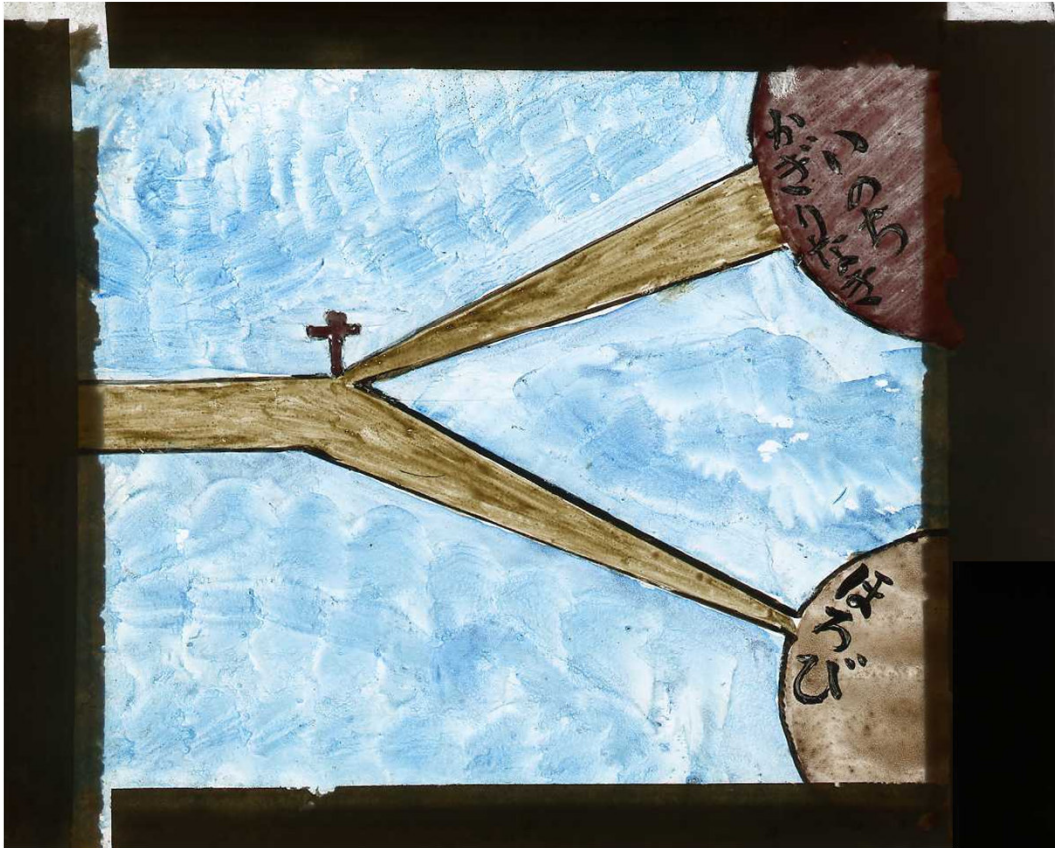












9/8/11

15

bcc: Mr. Roy Shinsato  
Mr. Robert Stevens  
Dr. Carl Stroven ✓

March 2, 1965

Mr. and Mrs. Clarence Y. Okumura  
1239 South King Street  
Honolulu, Hawaii

Dear Mr. and Mrs. Okumura:

I wish to acknowledge receipt of books and other materials from the collection of your late grandfather, the Reverend Takie Okumura, in behalf of the East-West Center and the Gregg Sinclair Library of the University of Hawaii. At a later date, when our Japanese librarian returns from Asia, the Library will acknowledge your thoughtful gift more formally.

For the present I wish to note for the record that the gift included the following:

- 1) A carton of books containing 83 volumes of Japanese and Chinese works, including for the most part the works of Nakae Tōju.
- 2) Two separate folio volumes entitled Shōtoku Kinen Kaiga-kan Hekiga-shū.
- 3) A trunk and two trays containing 4 x 3 1/4 glass slides--as yet uncounted--which will be cleaned and examined by me and arrangements made for their use by the Center and the University.
- 4) A projector and a key for the showing of the above slides (I should note that the projector is badly rusted and may not be workable).

I wish also to acknowledge the kind efforts of Mr. Roy Shinsato through whose courtesy the gift was delivered to us.

Sincerely yours,

Minoru Shinoda  
Executive Director,  
Institute of Advanced Projects  
Director, Research Translations

3) A trunk and two trays containing 4x3 ¼ glass slides—as yet uncounted—which will be cleaned and examined by me and arrangements made for their use by the Center and the University.

4) A projector and a key for the showing of the above slides (I should note that the projector is badly rusted and may not be workable).



bcc: Mr. Roy Shinsato  
Mr. Robert Stevens  
Dr. Carl Stroven ✓

March 2, 1965

Mr. and Mrs. Clarence Y. Okumura  
1239 South King Street  
Honolulu, Hawaii

Dear Mr. and Mrs. Okumura:

I wish to acknowledge receipt of books and other materials from the collection of your late grandfather, the Reverend Takie Okumura, in behalf of the East-West Center and the Gregg Sinclair Library of the University of Hawaii. At a later date, when our Japanese librarian returns from Asia, the Library will acknowledge your thoughtful gift more formally.

For the present I wish to note for the record that the gift included the following:

- 1) A carton of books containing 83 volumes of Japanese and Chinese works. including for the most part the works

9/8/11

# Okumura Takie 奥村多喜衛 (1865-1951)

1865	Born in Kochi Prefecture in Japan
1890	Enrolled in Doshisha University Theological Seminary
1894	Arrived in Honolulu, started working under Rev. Jiro Okabe at the Nuuanu Congregational Church
1896	Opened a Japanese language school, Established "Okumura Home" (a boarding school for Japanese immigrants' children)
1899	Began Hawaii Chuo Gakuin (Honolulu Japanese Elementary School)
1900	Participated in establishing the Japanese Benevolent Hospital (a predecessor of Kuakini Medical Center), Organized a Japanese boy's baseball team "JBS" Founded the Japanese YMCA
1901	A two-story facility of Okumura Home was built in Kukui
1912	Made an around the world tour
1921-30	Engaged in the campaign to resolve the Japanese-American relations program in Hawaii
1925	Published a report "The Solution to the Japanese-American Relation Problem in Hawaii"
1951	Passed away at the age of 86

奥村多喜衛, p. 163,「太平洋の樂園 Paradise of the Pacific」

“Me...ma, hana hana. Yo konai.”  
(My mama is at work. Cannot come.)





Okumura Home  
ca.1920



Mr. & Mrs. Okumura



All photos from courtesy of Makiki  
Christian Church



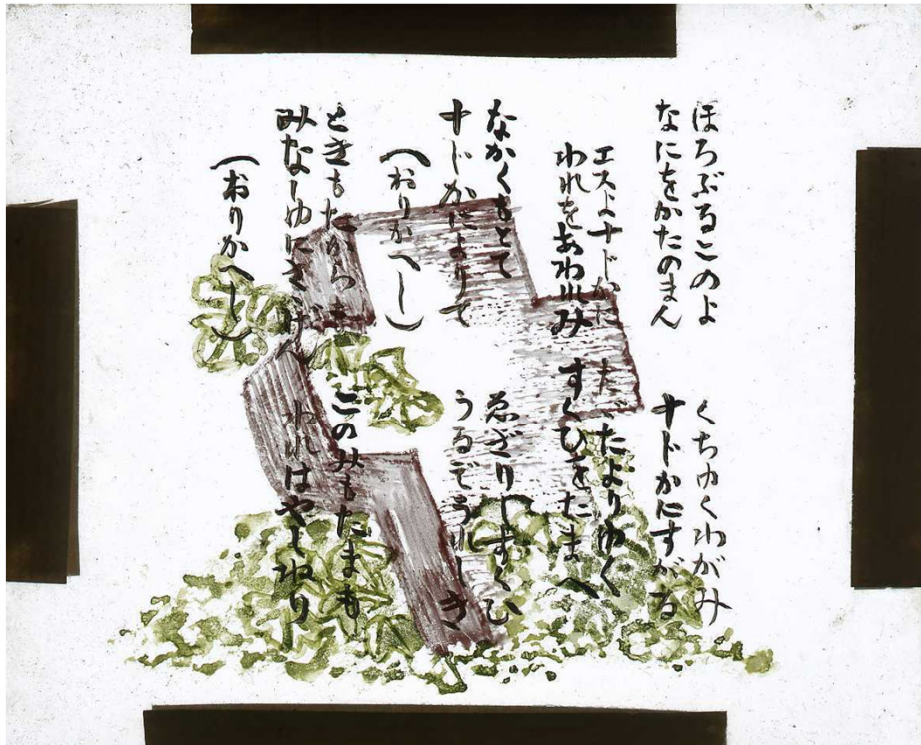
Makiki Christian Church, Honolulu,  
Hawaii



Kochi Castle 高知城, Kochi  
Japan

9/8/11

# Okumura's hand-made slides





が済むと集つた人々は市内見物など思ひくに出でしまつた。私も登録後館内を見廻り廣大な食堂に入つて午食を終へ。開會は晚七時と云ふので。手荷物や寫眞器を荷物預かり所にあづけ。要務のため原宿に行った。

午後二時頃會館に歸つて見ると。大きな講堂には音楽主任のオーゴスチン・スミス教授が。七

其外十六名の常務委員事に當り。大仕掛けの準備を整へた。

開會の當日十月五日は朝から代表者の登録が始まり。内國部、外國部の二ヶ所に分れて取扱つた。双方とも千に近い人数で十二時頃までかゝつた。夫れ

- 7 -

9/8/11 Sekai isshu ehagaki tsushin 世界一周絵はがき通信 1912 23



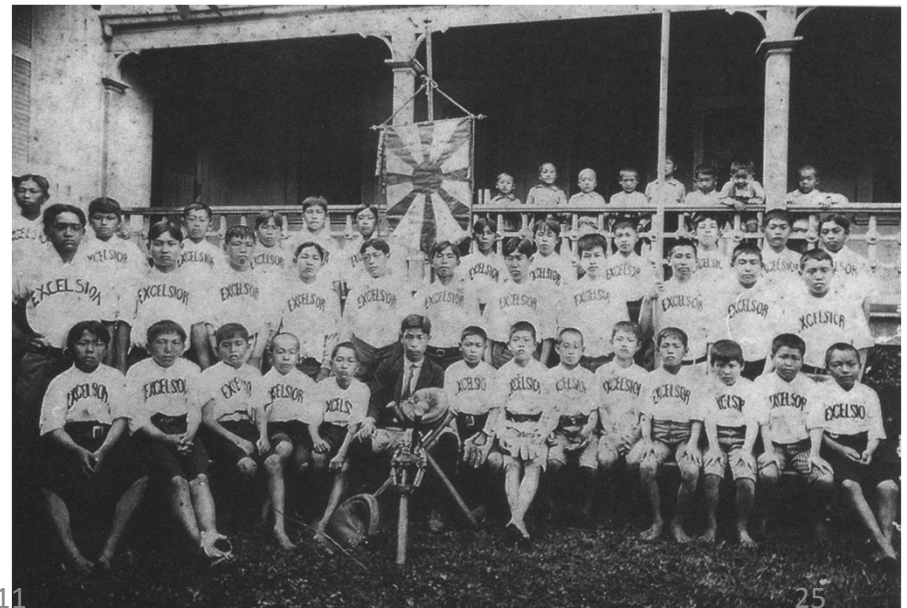
9/8/11





A baseball team that Okumura organized

A photo kept at the Makiki Church



↑  
Lantern slide image



- Home
- New Acquisitions
- Online Resources
- Special Collections
- >Japanese Language School Testbooks Collection
- Company Histories (*shashi*)
- Periodicals
- Newspapers
- E-journals
- CD-ROMs
- Articles



## Japanese Language School Textbooks Collection Special Collections ハワイ日本語学校教科書文庫

**On this page:** [Collection Overview](#) | [Japanese Language School Textbooks Collection Contents](#) | [History of Japanese Language School Textbooks in Hawaii](#) | [Links](#)


### Collection Overview (ハワイ日本語学校教科書文庫概略)

The Hawaii Japanese language school textbooks are part of the Asia Special Collections that are presently stored in Room 405 on the 4th Floor of Hamilton Library. There are approximately 600 books (including duplicates), which were published from early 1900s to 1950s.

The textbooks were used to educate children of Japanese descendants, and they are now important resources to research the education of Japanese immigrants, the school system, and the social climate in Hawaii during that period. The majority of the textbooks were published by the [Hawai Kyoikukai \(布哇教育会/ハワイ教育会\)](#), a local Japanese language school educational board. The Collection also includes textbooks published by the [Honpa Honganji/Hongwanji \(本派本願寺\)](#), [Hawai Chuo Gakuin \(布哇中央学院\)](#), the [Ministry of Education in Japan \(文部省\)](#) and other organizations in Hawaii.

The majority of the collections were donated to the UHM Asia Collection in 1970s, when the Moili'ili Japanese Language School was downsized. The UHM Hawaiian Collection also holds Japanese language textbooks (some were transferred from the Asia Collection). For these items, search keywords "japanese language readers" in Voyager Online Catalog. In a record, click on "Get this item" to request access to the Hawaiian Collection on the 5th Floor.

**!** To access materials in the Japanese Language School Textbooks Collection at site, please read the [Access Policy](#) and make an appointment in advance. ([Access Policy Japanese version](#))

View comprehensive list of titles  [click](#)



**Nihongo**  
(日本語)  
Hawai Kyoikukai (ハワイ教育会)  
Year : 1962 - 1963  
Chuichi  
Chuni  
Chusan  
Chugo  
Churoku (T47-60)



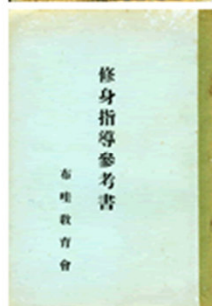
**Nihongo**  
(日本語)  
Hawai Kyoikukai (ハワイ教育会)  
Year : 1961  
Vol. 11-12(T61- 62)



**Shushinsho, Kyoshiyo**  
(修身書 教師用)  
Hawai Kyoikukai (ハワイ教育会)  
Year : 1932  
Vol. 1-6 (T63-78)



**Shushinsho, Chutokayo**  
(修身書 中等科用)  
Hawai Kyoikukai (ハワイ教育会)  
Year : 1933 - 1940  
Vol. 1-4 (T113-124)



**Shushin Shido Sankosho**  
(修身指導参考書)  
Hawai Kyoikukai (ハワイ教育会)  
Year : 1953 (T125-126)



**Yama to Kumo Tokuhon 2**  
(やまとくも とくほん二)  
Hawai Kyoikukai (ハワイ教育会)  
Year : 1949 - 1953  
(T137-138, 413-416)



**Saru to Kani Tokuhon 3**  
(さるとかに とくほん三)  
Hawai Kyoikukai (ハワイ教育会)  
Year : 1949 - 1954 (T139-152)



**Hana to Kotori Tokuhon 4**  
(花とことり とくほん四)  
Hawai Kyoikukai (ハワイ教育会)  
Year : 1949 - 1954 (T153-162)



**Niji to Kodomo Tokuhon 5**  
(にじと子ども とくほん五)  
Hawai Kyoikukai (ハワイ教育会)  
Year : 1950 - 1955 (T163-169)



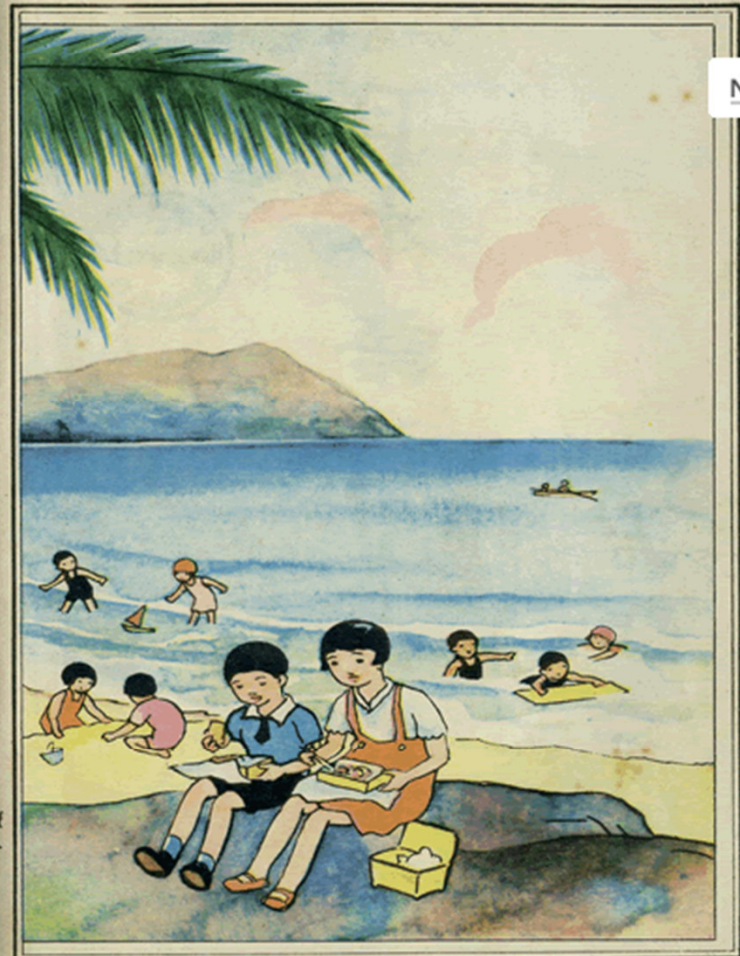
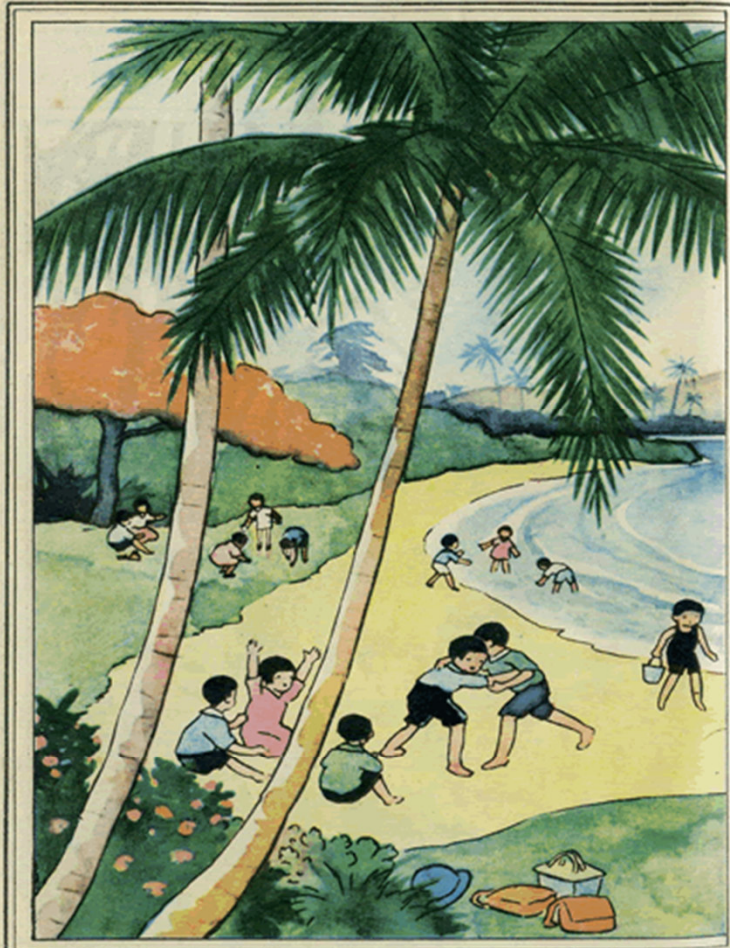
**Mitsubachi Tokuhon 6**  
(みつばち とくほん六)  
Hawai Kyoikukai (ハワイ教育会)  
Year : 1950 - 1957 (T170-185)



**Nakayoshi Kotori Tokuhon 7**  
(なかよし小鳥 とくほん七)  
Hawai Kyoikukai (ハワイ教育会)  
Year : 1950 - 1957 (T186-194)



**Kodomo to Ryokansan Tokuhon 8**  
(子どもと良寛さん とくほん八)  
Hawai Kyoikukai (ハワイ教育会)  
Year : 1950 - 1953 (T195-206)



398) NEXT

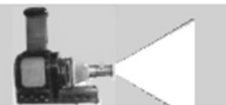
TOP

十一	十	九	八	七	六
少年とじゅんさ	馬と平作	難破船	大岡忠相	かしこい犬	帰らぬ父を待つ
百十三	九十九	八十六	七十八	六十五	五十五

五	四	三	二	一	目次
春丸と秋丸	青	へびとむかて	あかぎれの葉	無手勝つ流	
四十六	三十三	二十五	十	二	



## Magic Lantern Slides Collection



[home](#)

[browse](#)

[search](#)

[about](#)

WELCOME TO MAGIC LANTERN SLIDES COLLECTION.

There are about 1,500 magic lantern slides in the UHM Japan Collection, and these were the gifts of two donors: the Kokusai Bunka Shinkokai 国際文化振興会 (KBS), a predecessor of the present Japan Foundation 国際交流基金, and the family of the Reverend Takie Okumura 奥村多喜衛(1865-1951).

In 1930s, KBS (1936-1972) actively created lantern slides and distributed them to institutions around the world to help educate about Japan. The records indicate (Gregg Sinclair Papers, UH Archives & KBS documents, JF Library) that 682 lantern slides were sent to the University of Hawaii. In 1999, 466 of the slides on this site were found at the house of Prof. Yukuo Uyehara 上原征生, who had helped Dr. Tasuku Harada 原田助 at the beginning of the UH Japanese program in 1920 and later became a Japanese language and literature instructor in 1933.

We thank the Japan Foundation for granting us permission to digitize and share the surviving lantern slides. The KBS slides were digitized to show the frame and scripts on the slide rather than to show the images, which are well known architectures and arts in Japan. Therefore, the images can sometimes appear blurred. Our intention is to share these forgotten slides to remind of KBS's historical efforts and contributions to educate about Japan. The description of each slide has been taken from a 5-volume catalog published by the KBS, "The Japanese arts through lantern slides." The romanization was kept as appeared in the original catalogs.

For many years, the origin of over 1,000 slides was a mystery. In 2006, a letter dated March 2, 1963, to Mr. and Mrs. Clarence Y. Okumura (a grandson of Rev. Takie Okumura) was discovered (UH Archives), that thanked them for their donation to the Library. Among the gifts were "a trunk and two trays containing 4x3 1/4 glass slides..." Rev. Takie Okumura was an educator, spiritual leader and founder of the Makiki Christian Church (1904) in Honolulu. He also established the Okumura Boys and Girls Home (1901). The Okumura slides consist of slides produced in Meiji 明治, world trip photos, orphanages and orphans in Japan, and many pictures must yet be identified. We hope posting these images will stimulate comments and new information. For more information and studies on the lantern slides in Japan: Iwamoto, Kenji, "Boto no seiki: Eiga zenya no shikaku bunkashi," Tokyo: Shinwasha, 2002. 「幻燈の世紀：映画前夜の視覚文化史」岩本憲見著。東京：森話社, 2002.2.



9/8/11

31

# Magic Lantern Slides Collection



[home](#) [browse](#) [search](#) [about](#)

[Home](#) > [Browse](#) > [Donor](#) > Okumura



[A Forest of Facts](#)  
Okumura



[Aboard the Ship](#)  
Okumura



[Adoration of Christ](#)  
Okumura



[Adulterants of Alcoholic Drinks](#)  
Okumura



[Advance of the Japanese](#)  
Okumura



[Agriculture Fair](#)  
Okumura



## DISPLAYING

Lantern slides 1 - 12 of 997 total.

1 [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [Last](#) >

## VIEW RESULTS

Thumbnail View

List View

## JUMP TO PAGE

Titles starting with:

## COMMENTS

◇◇ = Lantern slide with recent comments

◇ = Lantern slide with comments



## Magic Lantern Slides Collection

home **browse** search about

Home > Browse > Recent Comments > Portrait

### PORTRAIT



Portrait - Mozilla Firefox

http://digicoll.manoa.hawaii.edu/lanternslides/Pages/comments.php?tid=623



Comments for  
**Portrait**

[\[add new comment\]](#)

向かって右端は Honolulu 日本人学校初代教員の桑原秀雄、後列右から三人が奥村多喜衛。

Comment by Fusa Nakagawa at 15:08:18 on 25 August 2009

Name

E-mail (optional)

Comments

**Picture VIII**

Type the two words:

論文検索

著者検索 (beta)

フリーワード

▶ [詳細検索](#)

すべて  CiNiiに本文あり  CiNiiに本文あり



幻灯画像資料の保存と活用について：日本力行会所蔵資料を中心として



[和田 敦彦](#)

本文を読む／探す

Webcat Plus

[Webcat Plus刊行物・所蔵情報](#)

[NDL-OPAC](#)

[NDL-OPAC](#)

収録刊行物



内陸文化研究 [\[収録刊行物詳細\]](#)

内陸文化研究 2, 37-47, 2002-03 [\[目次\]](#)

信州大学



Iwamoto, Kenji “Gento no seiki”

# Media Studies

## メディア

映像 / コミュニケーション / アート / テクノロジー

草原真知子

Machiko Kusahara



(an old kimono textile)





057997-000-5

特67-872

衛生圖解(幻燈應用)

三原 親輔 / 編

M23

CBB-0010



<http://kindai.da.ndl.go.jp/info:ndljp/pid/833415/1>

1890 (Meiji 23)

9/8/11





幻燈衛生圖解  
應用衛生圖解

○汚水撒布ヨリ來ル危險

清水ト雖久時滯溜スルトハ遂ニ腐敗ヲ免レズ況ンヤ下水  
ヲヤ之ヲ街路ニ撒布スルカ如キハ實ニ危險ノ所業ニ病  
毒ノ蔓延ヲ媒介スルモノトイフモ謬言ニハアツサルナリ

○井戸ト便所ノ關係

本邦ノ井戸側ハ概テ木製トス元來木質ハ腐朽易キモノ  
ナレハ數年ヲ出スニ處々ニ蝕損ヲ生シ終ニ地下上層ノ汚  
水ヲ滲入スルニ至ル又兩便ノ受器ノ如キモ不渗透性ノ磁  
器ヲ用フルハ稀ニシテ甚レキニ至テハ酒精油樽等ヲ用フル  
モノアリ是亦腐朽滲漏シテ周地ヲ汚染スルヲ疑フ容レス  
本圖ハ右兩者合働ノ結果ヲ示ス者ナリ之ニ加フルニ下水



Takeie Okamura's Lantern Slides

濃飛育兒院 Nohi (Nobi) Ikujiin

濃飛育兒院

贊助を仰ぐ希望で御座ります。

第二十二章 濃飛育兒院と音楽幻燈隊

本院には音楽幻燈隊と稱する遠征隊がありますが、此音楽隊は前にも申した通り、本院に音楽教育を行つて居ますから其内から最技能の遠征者を撰んで組織したのであります。それといふても勿論學齡兒童でありますので、決まて一年中同じ兒童が旅から旅に出題つてゐるといふのではなく、又いつまでも只音楽隊員で止まるのではなく、現に先年の成る時機各地を巡回致したもののうちよは、すでに中學校へ通學してゐるものもありまして皆一應は代る代るに其勉めを致すのであります。それはある急務の時などには、或は學業の期を逸して其隊を出さねばならぬこともありますが、これは實にやむを得ないので、内に一百の家族があれば、其困難を觀過してはゐられない、そこで背に腹のかいふれないところからして、暫しの時を犠牲にして巡回を致すのであります。まことに考へて見れば、かれらは此院に来るまでは、或る冷酷な社會の罪惡の犠牲でありました、そして偶々本院に救ひあけられては、自分と同じ境遇な兄弟らの爲めに、其學業の期を逸して、異郷百里の旅の空をたゞよはねばなりません、實よごちから見てもいたましい犠牲で、これをこれと知りつゝ出さねばならぬ私の心は、只推量して戴くの外はありませぬ。そして此隊が各地をまゐるといふ任務はもとより、幻燈でもつて院の事情を社會に紹介し、而して其同情を得やうとするには相違ありませんが、又他方諸々の任務は、大に世の慈善心を鼓吹する事と、さらに一步を進めましては世に音楽の力を紹介するのつとめがあります。これは全く慈善事業以外のもの、接ふ思はれる方があるかもしれませんが、本院に取つてすでに美育の一環に置き、大に其成果を得た今日は、大膽に此音楽と教育の密接な關係を吹聴する事が出来るのであります。今日日本の諸學校が、大に此音楽といふ事を心を用ひて来たといふ事は、まことに喜ぶべき事ではありますが、マダなかくこれ位では足りません。單に學校ばかりでなく、全國舉つて此高尚な音楽を歡迎する様にならねば、國民の趣味は何の日までも高尚になりません。近來しきりにこの趣味の下落をやかましく申しますが、なる程まことに枯淡してゐる様におもはれるのです、こゝで従來日本の恩養として、音楽といふものは只酒のさかななど考へてゐます、歐米諸國では此音楽によつて國民の風教道徳を高めて、教育上偉大な助けをしてゐるのに、日本では此音楽によつて却つて其風教を害してゐる点が多きくはない、實に是れは美といふものゝ對して甚だしく禮を欠いてゐるものであつて、國民の大耻辱と云はなければなり

六十四



Takeie Okamura's Lantern Slides

六十五





• Paper <TB10157347>

title : メディアとしての音楽幻燈隊と岡山孤児院

transcription title : メディアトシテノ オンガク ゲントウタイト オカヤマ コジイン

alternative title : A Media Organizes a Local Network of Active Supporters: a Study of the Ongaku-Gento-Tai by the Okayama Orphanage

creator : 一色 哲

transcription creator : イッシキ, アキ

alternative creator : Issiki, Aki

parent bibliography link : [キリスト教社会問題研究 第44号 <XB10154767> p.49](#)

publisher : 同志社大学人文科学研究所キリスト教社会問題研究会

publisher : Alternative: The Study Committee of Christianity & Social Problems of Institute for the Study of Humanities & Social Sciences Doshisha University

contributor : 大阪大学大学院文学研究科

resource type(NII) : Departmental Bulletin Paper

resource format : application/pdf

date : 1995-12-20

identifier issn : 04503139

journal title : キリスト教社会問題研究

issue : 44

PAGES : 49-66

issueddate : 1995-12-20

language : Japanese

rights : 同志社大学人文科学研究所キリスト教社会問題研究会

textversion : publisher

comment : 論説

メディアとしての音楽幻燈隊と岡山孤児院

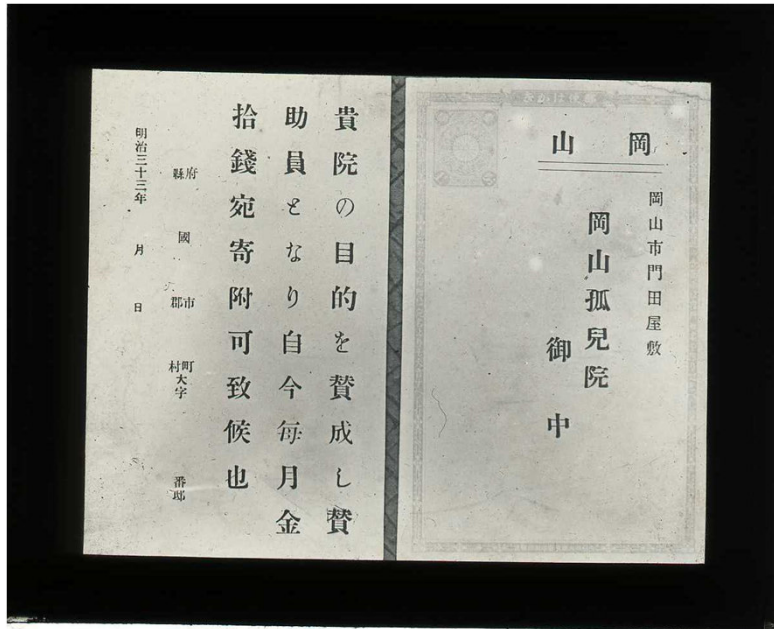
一色

はじめにー本稿のふたつの視点ー

ちょうど日露戦争の最中として、当然のことながら、戦争関係のスライドがわりが多かった。その度教室で、同級生たちの拍手と喝采と共に自分も調子を合わせるほかなかった。

これは、日本留学中の魯迅が体験したいわゆる「幻燈事件」の記述である。魯迅がこの事件を契機にして文学による中国変革をめざしたことは、あまりにも有名である。このように、当時既に幻燈は最新の様々なものを映し出していた。

もともと、日本には江戸中期から寄席興行を通じて普及していた「写し絵」の伝統があった。そこに手島精一により米國から洋式幻燈が伝わる。その後、幻燈が爆発的に普及するのは、日清・日露戦争をた。魯迅の「幻燈事件」は幻燈の普及とその目的を明確に表現している。魯迅によると、当時の医学教「微生物の形態」などを実際にして理解させるために、幻燈が積極的に利用されていたらしい。し、件では、幻燈に映し出されたのは日本軍による中国人の処刑場面とそれを見物に来た日本人の風景であ





042786-000-2

特62-189

農業幻燈會

三浦 常吉 / 著

M33

BDJ-0451



<http://kindai.da.ndl.go.jp/info:ndljp/pid/802467/1>

1900 (Meiji 33)

9/8/11

第九回 目の上のたんこぶ (四月分雜誌掲載)

今回も御引ついでに耕地區劃改正のことに付いて幻燈を御目にかけます。此處に出しました御爺さんは頗る大きな瘤を持つて居りますが、此瘤は耕地區劃改正事業の手傳となす時に録の頭かさはりてこんなものが出来たと申す譯ではなく、これか原因はよく分りませぬか鬼に角か、

第九回 目の上のたんこぶ

農業幻燈會

る瘤が出来ては餘程邪魔物でウカ取り除きたいと思ふて色々心配をされたソいであるけれど、この瘤を切り取りては命にさはるその御爺若さんの話により、詮方なしに其まゝ掘置きと言ふことになつたソい御座り升。處が若しも斯る邪魔物の瘤でなくして身の丈の想いのものが高くなることか出来、瘦せた人か肥へ太ると言ふ玉合に自由に我々の身軀に肉を附けることか出来る者なれば余程都合のよい事て御座り升か、いまた斯る發明は日本にも西洋にもないことか御座ります、然る處が我々農業者か成可其面積の廣からんことを望むの耕地は、これか區劃改正を行へば以前よりも余程廣くすることが出来、其廣くなりし地面は



御爺さんの瘤と申すは少しも邪魔物ならざる上に此増加した地面より年買いらずに来來幾久し米や麥をほむいろくの作物を栽培して收穫の利益を得、其他此區劃改正に伴ふて耕作の時間を減し施肥に多くの勞を省くとが出来、加ふるに地味を増して收穫多くなり賣買直段は従前よりも余程の高價となるにいたる等、實に百利ありて一害なきの好事業て御座ります、農業の根本的改良國家百年の大計とは此耕地區劃改正を除きては他に求むることか出来ないことか御座ります、農界の有志諸君か種苗の改良品評會の開設につとむるも必要なれ共、此耕地區劃改正なる一大事業に暫然盡力するは眞に快なる事てアローと存せられます。此事業に付て多年一日のことか盡瘁せらるゝ榎田氏の改良方案に於ける着手の順序なるものは左の如し

一 區劃改良を企つるには其改良を施すべき區域を定めて協議を整るは農業の一着手なり

第九回 目の上のたんこぶ



# 第八回 暗夜の嵐

前回に於て大に農業を改良せんとせば耕地區劃の改良をするにありと

第百八 暗夜の嵐

三十七



農業 改良 會

三十八

申すに於て、これであるから、少しも農業の改良をなさんとするものは、耕地の區劃改良など、入釜敷申すには及びませぬ。例へて申せば、一日に一合の粥をすいつて、此世を送れば、それで満足するか、とき人は多くの骨折をせんともよろしきと、同じ道理であります。併し一日一合の粥といへども、安閑として寝て計り居つては、終に喰ふことが出来ずして、却て蚤や蚊に食はるゝ計りになつて仕舞ひます。大に農業の改良を計り、大に農家の利益を増し、大に文明の恩澤に浴し、大に國家の隆盛を企圖せんとするの大なる志望を持つて居る農業界の大志士は、宜しく大に此耕地區劃の改正に勉めねばなりません。所が此區劃改正に反對するものは、日本の如き島國にして、山や谷が多く平地の少ない國には、到底此事業は行ふと能はずと。斯様に申して居りますけれども、此等の人には、少し困難の事業には、忽ち匙を投げるもので、忍耐力強進取等の氣象は、少しもないものであるから、三度の食事の外には、何事もなすことも出来ぬものであり、升。處が世間には、かゝる人、加澤山ありま

すから、此百利ありて、一害なき好事業も、拂々しき成績を見ることが出来る。來ぬのは、甚だ遺憾のことである。

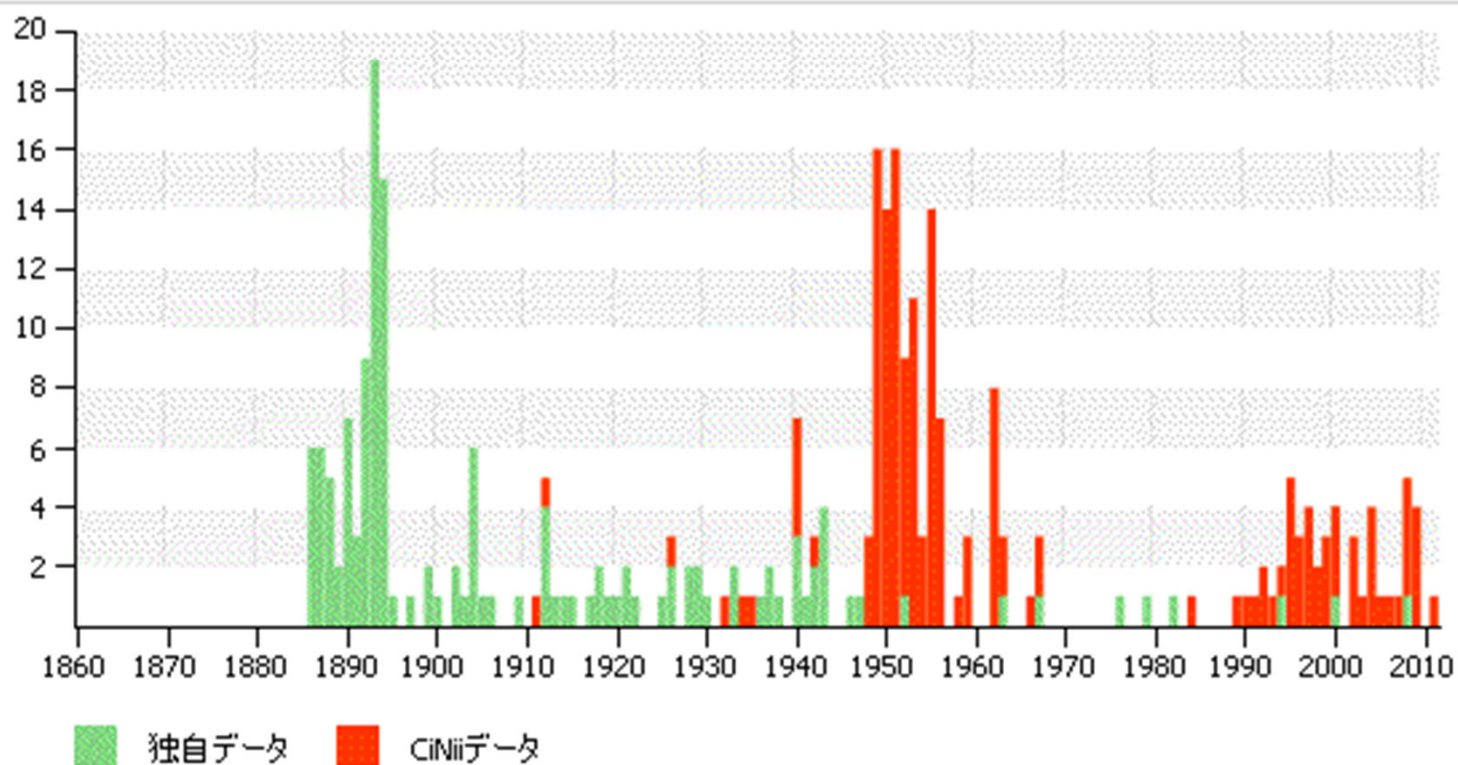
此所にて、御目にかけまするは、徳病者が、夜中人は、なれの道を、おそるゝ、通行しつゝ、ありました、處が、達摩を書いた、思が、柳の枝にかゝつて、ぶら下りて、居るのを見て、怪物と思ひ、吃驚、天にあらすして、地に伏し、膽玉を潰した所の、幻燈で、御座り、升か。諸君は、此三人を、實につまらぬ、奴と、御笑ひなるで、御座り



第八回 暗夜の嵐

三十九

フリーワード	<input type="text" value="幻燈"/>
表示件数単位	<input type="radio"/> 20件 <input checked="" type="radio"/> 50件 <input type="radio"/> 100件
CiNii連携	<input checked="" type="radio"/> 利用する <input type="radio"/> 利用しない
<input type="button" value="検索"/> <input type="button" value="消去"/>	



検索結果: 307件

検索結果: 168件中 1-20 を表示

1 2 3 4 5 6 ... 9 次へ

操作を選択... 実行  全件選択

20件ずつ表示 出版年: 新しい順に表示 表示

- [小説 幻燈の藪](#) 1  
喜田 與志彦  
星と泉 (7), 38-40, 2011-03
- [明治・大正期の映像メディアにおける娯楽と教育: 写し絵・幻灯・活動写真](#) 2  
青山 貴子  
論文/Thesis This paper considers the historical relationship between recreation and education, through taking up several screen images in Meiji and Taisho Era; transfer pictures, magic lantern, and kinet ...  
生涯学習・社会教育学研究 33, 23-34, 2009-03-31  
[機関リポジトリ](#)
- [明治期の幻燈会における知覚統御の技法--教育幻燈会と日清戦争幻燈会の空間と観客](#) 3  
大久保 達  
映像学 (83), 5-24, 2009
- [教育博物館による幻燈の普及](#) 4  
中川 望  
映画学 (23), 79-87, 2009
- [みんな、素敵なお人だった\(第33回\)『幻燈辻馬車』のこと、など](#) 5  
福田 善之  
悲劇喜劇 62(4), 68-71, 2009-04
- [幻燈旅行講演にみる旅行イメージの変容\(第五十九回美学会全国大会発表要旨\)](#) 6  
Cinii 大畑 光範  
美学 59(2), 145, 2008-12-31  
[Cinii PDF - オープンアクセス](#)
- [「旅行団」と「山岳講演会」--大正期における旅行文化の形成](#) 7  
赤井 正二  
立命館産業社会論集 44(3), 21-40, 2008-12
- [綺幻燈玻璃繪噺\(ぎねおらまびいどろゑばなし\)\(今日泊亜蘭追悼\)](#) 8  
今日泊 亜蘭  
SFマガジン 49(9), 225-250, 2008-09
- [「やまなし」--\(幻燈\)の内に広がる世界](#) 9  
佐藤 未佳  
長野国文 (16), 56-83, 2008-03

#### 関連著者

- 上田 学
- 中川 望
- 今日泊 亜蘭
- 伊藤 元雄
- 佐藤 公
- 佐藤 未佳
- 和田 敦彦
- 喜田 與志彦
- 大久保 達
- 大畑 光範
- 大迫 正弘
- 山本 美紀
- 島岡 哉
- 延藤 安弘
- 松本 夏樹
- 福島 泰樹
- 福田 善之
- 細馬 宏通
- 赤井 正二
- 青山 貴子
- 高橋 世織

#### 関連刊行物

- 映像学
- O plus E
- SFマガジン
- アート・リサーチ
- 内陸文化研究
- 国立科学博物館研究報告 Ⅱ類 (理工学)
- 地域協働
- 悲劇喜劇
- 旅の文化研究所研究報告
- 日本研究
- 星と泉
- 映画学



110006389857.pdf (SECURED) - Adobe Acrobat Professional

File Edit View Document Comments Forms Tools Advanced Window Help

Create PDF Combine Files Export Start Meeting Secure Sign Forms Review & Comment

1 / 11 119% Find

# 明治初期における視覚教育メディア政策の 思想的背景に関する考察

生涯教育基盤経営コース 古屋 貴子

A Study on the Ideological Background about the Media Policy of Visual Education in Early Meiji Era

Takako FURUYA

The earlier studies about educational materials have mainly focused on textbooks used in schools. But, historically, not only books but various kinds of materials have been used as educational media in Japan. In this paper, I focus on “Kyoiku Nishiki-e”(educational wood block prints) used as a visual educational media in early Meiji era, and clarify their ideological background in the educational policy.

For that purpose, I pick out two persons, Tanaka Fujimaro and Nakamura Masanao that were both involved in early child education, women’s education, and home education at the time. I explore the connections between their educational ideas and “Kyoiku Nishiki-e” to come out the political meanings of these visual educational media.

目次

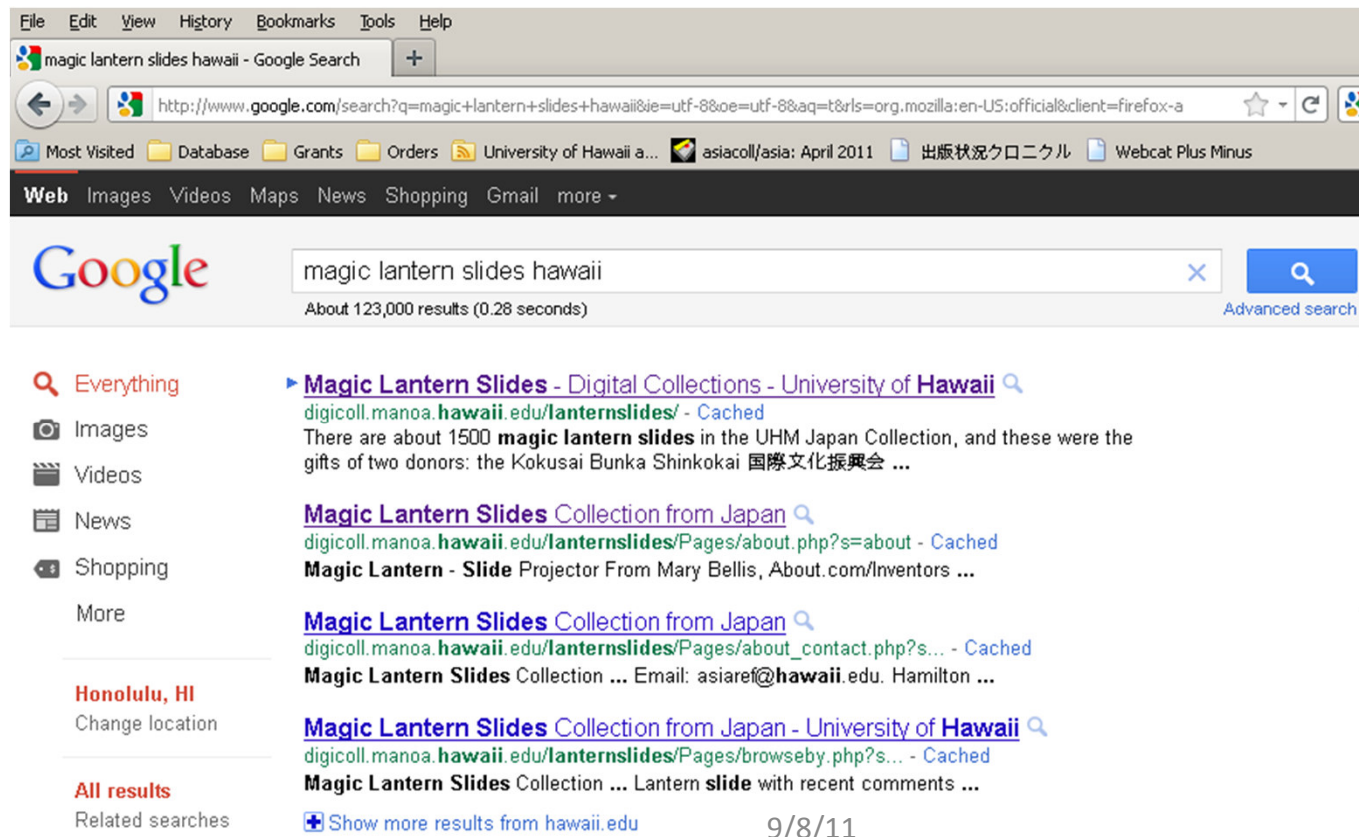
画》と呼ばれる教育錦絵を、教育史における視覚教育



# University of Hawaii at Manoa Magic Lantern Slides site

<http://digicoll.manoa.hawaii.edu/lanternslides/>

Google Search: **magic lantern slides hawaii**



The screenshot shows a Google search interface. The search bar contains the text "magic lantern slides hawaii" and indicates "About 123,000 results (0.28 seconds)". The search results are as follows:

- Everything** (selected)
- Images**
- Videos**
- News**
- Shopping**
- More**

**Honolulu, HI**  
Change location

**All results**  
Related searches

**Magic Lantern Slides - Digital Collections - University of Hawaii**  
digicoll.manoa.hawaii.edu/lanternslides/ - Cached  
There are about 1500 **magic lantern slides** in the UHM Japan Collection, and these were the gifts of two donors: the Kokusai Bunka Shinkokai 国際文化振興会 ...

**Magic Lantern Slides Collection from Japan**  
digicoll.manoa.hawaii.edu/lanternslides/Pages/about.php?s=about - Cached  
**Magic Lantern - Slide Projector** From Mary Bellis, About.com/Inventors ...

**Magic Lantern Slides Collection from Japan**  
digicoll.manoa.hawaii.edu/lanternslides/Pages/about\_contact.php?s... - Cached  
**Magic Lantern Slides Collection** ... Email: asiaret@hawaii.edu. Hamilton ...

**Magic Lantern Slides Collection from Japan - University of Hawaii**  
digicoll.manoa.hawaii.edu/lanternslides/Pages/browseby.php?s... - Cached  
**Magic Lantern Slides Collection** ... Lantern **slide** with recent comments ...

[+ Show more results from hawaii.edu](#) 9/8/11

